

# J'avais rêvé

Harmonisation : Christian ROY

(comédie musicale : Les Misérables-Victor Hugo)

Paroles: Herbert KRETZMER

Musique: Claude Michel Schonberg

♩ = 80

Chorus (Measures 1-4)

Chords: Eb Eb/D 2 Cm Eb/G 3 Ab Ab/Bb 4 Eb Eb/D

Soprane: J'a-vais rê - vé d'une au - tre / J'é-tais si jeune, où est le

Alto: J'a-vais rê - vé d'une au - tre / J'é-tais si jeune, où est le

Tenor: Ou - ou / lè - vent

Basse: Ou - ou / lè - vent

Verse (Measures 5-7)

Chords: Cm Eb/Bb 6 Ab Ab/G 7 Fm7 Bb11 Bb7

Soprane: vie mal? / Quand ma vie pas - sait comme un rê - ve / Je vou - lais rire, ai - mer et vi - vre

Alto: vie mal? / Quand ma vie pas - sait comme un rê - ve / Je vou - lais rire, ai - mer et vi - vre

Tenor: Ou ou ou ou ou / Comme un / Ou ou ou ou ou / Ai - , mer

Basse: Ou ou ou ou ou / Comme un / Ou ou ou ou ou / Ai - mer

Verse (Measures 8-10)

Chords: Eb Eb/D 9 Cm7 Eb/Bb 10 Abmaj7 Abmaj7/G

Soprane: J'é-tais prête à toutes les fo - lies / Dan-ser jus-qu'à la fin du bal. / À toutes les pas-sions qui se / I - vre du bon-heur d'ê-tre

Alto: J'é-tais prête à toutes les fo - lies / Dan-ser jus-qu'à la fin du bal. / À toutes les pas-sions qui se / I - vre du bon-heur d'ê-tre

Tenor: rêve vivre / Ou / Toutes les fo - lies, / La fin du bal. / les pas - / du bon

Basse: rêve vivre / Ou / Toutes les fo - lies, / La fin du bal. / les pas - / du bon

# J'avais rêvé

1. Fm7 Bb11 Bb7 2. Fm7 Bb11 Bb7 13 C C/E

S. lè-vent li-bre. Mais les loups rôdent dans la

A. lè - vent li - bre. Mais les loups rôdent dans la

T. sions Qui se heur d'é - tre libre. Ou ou

B. sions Qui se heur d'é - tre libre. Ou ou

14 Fm Fm/Ab 15 C C/E 16 F F/A

S. nuit Ou et l'und'eux flai-raït ma tra-ce

A. nuit Ou et l'und'eux flai-raït ma tra-ce

T. ou Mais les loups rôdent dans la nuit. Ou ou ou Et l'un d'eux flai-raït ma

B. ou Mais les loups rôdent dans la nuit. Ou ou ou Et l'un d'eux flai-raït ma

17 Bb Bb/D 18 Ebm Ebm/F# 19 Bb 20 Eb Fm/Eb

S. moi j'ai com-blé l'ap-pé - tit du pre-mier vo-leur qui pas -

A. moi j'ai com-blé l'ap-pé - tit du pre-mier vo-leur qui pas -

T. tra - ce moi j'ai com-blé l'ap-pé - tit du pre-mier vo-leur qui pas -

B. tra - ce moi j'ai com-blé l'ap-pé - tit du pre-mier vo-leur qui pas -

# J'avais rêvé

21  $E_b$   $A_b/E_b$   $B_b$  22  $23 E_b$   $E_b/D$  24  $Cm7$   $E_b/B_b$

S. - se. Il a ac-cou - tu-mé ma vie

A. - se. Il a ac-cou - tu-mé ma vie

T. 8 - se. Oh oh Oh oh oh oh

B. - se. Oh oh Oh oh

25  $A_bmaj7$   $A_bmaj7/G$  26  $Fm7$   $B_b13$  27  $E_b$   $E_b/D$

S. à la cha-leur de sa pré - sen-ce. Et puis un jour il est par-

A. à la cha-leur de sa pré - sen-ce. De sa pré - sence Et puis un jour il est par-

T. 8 oh oh oh De sa pré - sence Oh

B. oh oh oh De sa pré - sence Oh

28  $Cm7$   $E_b/B_b$  29  $A_bmaj7$   $B_b13$  30  $E_b$   $B_b/D$  31  $B_bm6/C\#$   $C7sus4$   $C7$

$\text{♩} = 75$   $\text{♩} = 65$   $\text{♩} = 60$

S. ti en m'ay-ant vo-lé mon en - fance Na Vo-lé mon en-fan-ce Na -

A. ti en m'ay-ant vo-lé mon en - fance. En m'ay-ant vo-lé mon en - fance Na - na

T. 8 Il est par - ti mon en - fance Na na na

B. Il est par - ti mon en - fance Na na na na na na

# J'avais rêvé

32  $\text{♩} = 80$  F F/E 33 Dm F/C 34 Bb Bb/A

S. na Par-fois je rêve de lui en - core. Il me sup-ple et il re -

A. na Par-fois je rêve de lui en - core. De lui en - core Il me sup-ple et il re -

T. 8 na Par-fois je rêve de lui en - core. De lui en - core Il me sup-ple et il re -

B. na Par-fois je rêve de lui en - core. De lui en - core Il me sup-ple et il re -

35 Gm7 C13 C7 36 F F/E 37 Dm7 F/C

S. gret-te Mais le rêve s'é - teint à l'au - rore,

A. gret-te. Il re - grette Mais le rêve s'é - teint à l'au - rore, s'é - teint à l'au -

T. 8 gret-te. Il re - grette Mais le rêve s'é - teint à l'au - rore, s'é - teint à l'au -

B. gret-te. Il re - grette Mais le rêve s'é - teint à l'au - rore, s'é - teint à l'au -

38 Bbmaj7 Bbmaj7/A 39 Gm7 C13 C7 40 F F/E

S. Comme les lam-pions d'un soir de fê-te. *p*

A. rore. Comme les lam-pions d'un soir de fê-te. Soir de fê - te J'a-vais rê-vé d'une au - tre *p* 3

T. 8 rore. Comme les lam-pions d'un soir de fê-te. Soir de fê - te rê - vé *p*

B. rore. Comme les lam-pions d'un soir de fê-te. Soir de fê - te rê - vé *p*

# J'avais rêvé

41 *p* *3* F/C B $\flat$  F/A Gm7 B $\flat$ 11 C

S. J'a-vais rê-vé d'une au-tre vie À peine com-men-cée elle s'a -

A. vie À peine com-men-cée elle s'a - chè-ve. Elle s'a -

T. J'a-vais rê-vé À peine com-men-cée elle s'a - chè-ve. Elle s'a -

B. J'a-vais rê-vé À peine com-men-cée elle s'a - chè-ve. Elle s'a -

44 F F/E Dm7 F/C 45 *mf* C7 46 B $\flat$  *mf*

S. chève. J'a-vais rê-vé d'une au - tre vie Mais la vie a tu-é mes

A. chè - ve. *mf* J'a-vais rê - vé d'une au - tre vie. mes

T. chè - ve. *mf* J'a-vais rê - vé d'une au - tre vie. mes

B. chè - ve. *mf* J'a-vais rê - vé d'une au - tre vie. mes

47 F/E Dm7 = 70 F/A B $\flat$  = 60 C9 F = 50 *p*

S. rêves. Na na na na na na Na na na na na na Mais la vie a tu - é mes rêves.

A. rêves. Mais la vie a tu - é mes rêves. *p*

T. rêves. Mais la vie a tu - é mes rêves. *p*

B. rêves. Mais la vie a tu - é mes rêves. *p*