

Chanson à boire

extrait d'opéra bouffe "La vie Parisienne" acte III

Arrangement: Nathalia Raykher

Compositeur: Jacques Offenbach (1819-1880)

Soprane $\text{♩} = 85$ **Alto** **Tenor** **Basse**

1. En en-dos-sant mon u-ni-for-me Je vis qu'il n'é-tait pas com-plet, Je m'a-per-çus pas com-plet, Je m'a-per-çus pas com-plet,

15. la-cune é-nor-me Que je n'a-vais pas mon plu-met. De nos hô-tes chantons la-gloi-re Tous deux ils sa-vent pas plu-met. De nos hô-tes chantons la-gloi-re Tous deux sa-vent pas plu-met. sa-vent

21. vent nous charmer Oui tous deux car l'un nous fait boi-re Et l'autre le nous fait ai-mer, Ah! Ah! Ah! char-mer Oui tous deux car l'un nous fait boi-re Et l'au-tre fait ai-mer, fait ai-mer, char-mer l'au-tre fait ai-mer, fait ai-mer, char-mer l'au-tre fait ai-mer, fait ai-mer,

27. ah! Ça com-men-ce, ça com-men-ce. Tout tour-ne, tour-ne, tourne. Tout fait ai-mer, Ça com-mence Ah! tour-ne, tour-ne, tour-ne, fait ai-mer, Ça com-mence Ah! tour-ne, tour-ne, fait ai-mer, Ça com-mence Ah! tour-ne, tourne,

Chanson à boire

33 34 35 36 37 38

S. dan - se, dan - se, dan - se Et voi - là dé - jà que ma tê - te s'en va, El - le s'en va, El - le s'en va Et

A. dan - se, dan - se, dan - se, Et tê - te s'en va, elle s'en va elle s'en va

T. dan - se, danse tê - te s'en va, elle s'en va

B. dan - se, danse tê - te s'en va, elle s'en va

39 40 41 42 *P* 43 44

S. voi - là dé - jà que ma tê - te s'en va Mais oui el - le s'en va. Tout tour - ne, tour - ne, tourne, Tout

A. tê - te s'en va elle s'en va. tour - ne, tour - ne, tour - ne,

T. tê - te s'en va elle s'en va. tour - ne, tour - ne,

B. tê - te s'en va elle s'en va. tour - ne, tourne

45 46 47 48 49 50

S. dan - se, dan - se, dan - se. Et voi - là dé - jà que ma tê - te s'en va, El - le s'en va, El - le s'en va Et

A. dan - se, dan - se, dan - se, Et tê - te s'en va, elle s'en va, elle s'en va

T. dan - se, danse tê - te s'en elle s'en va,

B. dan - se, danse tê - te s'en elle s'en va,

51 52 53 *To Coda* 54

S. voi - là dé - jà que ma tê - te s'en va Mais oui el - le s'en va.

A. tê - te s'en va elle s'en va.

T. tê - te s'en va elle s'en va.

B. tê - te s'en va elle s'en va.

Chanson à boire

55 **8** *mf* 63 64 65 66 67

S. 2.Vo-lon-tiers je fais longuepau-se Quandon me ver-se dubonvin Je prends ra-cine

A. du bon vin

T. 2.Vo-lon-tiers je fais longuepau-se du bon vin Je prends ra-cine

B. du bon vin

68 69 70 71 72 73

S. où l'onm'arro-se Comme u-ne fleur dans un jardin Ce que je ne m'ex-pliqueguè-re C'est pour-quoi l'on

A. dans un jar-din Ce que je ne m'ex-pliqueguè-re C'est pour-quoi l'on

T. où l'onm'arro-se dans un jar-din l'on boit

B. dans un jar-din l'on boit

74 75 76 77 78 **D.S. al Coda**

S. boit à Pa-ris Le mau-vais vin dans les grands ver-res Et le bon vin dans les pe-tits Ah!

A. à Pa-ris mau-vais vin dans les grands ver-res Et l'bon vin dans les pe-tits

T. à Pa-ris l'bon vin dans les pe-tits

B. à Pa-ris l'bon vin dans les pe-tits

79 **4** 80 **4**

S. va.

A. va.

T. va.

B. va.