



**ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**  
**Mardi 08 octobre 2019**  
**Salle des fêtes de Saint-Avertin**

**ORDRE DU JOUR**

- . Accueil des participants, émargement des présents et des détenteurs de pouvoir.
- . Présentation des membres du conseil d'administration.
- . Rapport moral de la présidente. Vote du rapport.
- . Rapport financier (compte de résultat et budget prévisionnel) par la trésorière. Vote du rapport.
- . Vote du montant de la cotisation 2019/2020.
- . Rapport d'activité par la secrétaire. Vote du rapport.
- . Prévision d'activité 2019/2020. Intervention du chef de chœur.
- . Appel à nouvelles candidatures, élection des membres du conseil d'administration.
- . Appel à candidatures des contrôleurs aux comptes. Vote.
- . Intervention des personnalités présentes.
- . Questions diverses.

**1 - ACCUEIL DES PARTICIPANTS ET ÉMARGEMENT**

Les choristes sont accueillis par Marie-Thérèse VILLEVARLANGE à 19 h 30

Résultat de l'émargement : Présents : 46 - Pouvoirs : 2

*Quorum atteint*

**2 - PRÉSENTATION DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Brigitte Tricot : Présidente

Frédérique Gauffroy : Vice-Présidente – Gestion des pupitres

Louise Gaudron : Trésorière

Anne Fournier : Trésorière adjointe

Marie-Thérèse Villevarlange : Secrétaire

Christine Vauthier : Secrétaire adjointe

Jean-Louis Chartier : Chargé des relations avec la mairie de St Avertin

Annie Jubault : Responsable des partitions

Béatrice Koenig-Proux : Webmaster

Danièle Lavalade : Webmaster

Maryvonne Robin : Responsable des porte-partitions

### **3 - RAPPORT MORAL**

**Annexe A**

Y a-t-il des personnes contre ? des abstentions ?

*Voté à l'unanimité*

### **4 – RAPPORT FINANCIER**

Le rapport financier 2018/2019 est présenté par Louise Gaudron – **Annexe B**

Y a-t-il des personnes contre ? des abstentions ?

*Le rapport financier 2018/2019 est voté à l'unanimité*

Le budget prévisionnel 2019/2020

*Le budget prévisionnel 2019-2020 est voté à l'unanimité.*

Y a-t-il des personnes contre ? des abstentions ?

### **5 – MONTANT DE LA COTISATION**

Suite au budget qui vient d'être présenté par Louise, le montant de la cotisation augmentera l'an prochain de 5 €, soit 90 €.

Y a-t-il des personnes contre ? des abstentions ?

*Voté à l'unanimité.*

### **6 - RAPPORT D'ACTIVITÉ**

Le rapport d'activité est présenté par Marie-Thérèse Villevarlange – **Annexe C**

Y a-t-il des personnes contre ? des abstentions ?

*Voté à l'unanimité*

## **7 – PRÉVISIONS D'ACTIVITÉ 2019-2020**

Intervention de Thérèse Bertrand Chef de Chœur.

Thérèse désire avoir l'avis des choristes sur le répertoire travaillé, suite aux remarques de certaines personnes. Elle s'interroge en particulier, comme il lui a été demandé, sur la nécessité d'insérer d'autres chants n'ayant pas de rapport avec Noël, dans le concert de Noël. Les alti répondent que leur partie est difficile et qu'elles ne peuvent pas apprendre de nouveaux chants, malgré les répétitions plus longues une fois tous les 15 jours en alternance avec ténors et basses. Quelques choristes mentionnent leurs difficultés pour apprendre des chants en langues étrangères, mais dans l'ensemble beaucoup pensent que seule Thérèse doit décider de son programme.

Elle souhaite que les sopranos soient plus compréhensives et sachent attendre même si elles ne chantent pas autant qu'elles le désireraient quand elle doit s'occuper plus longuement des autres pupitres. Elle essaie de remédier à cela en consacrant la dernière demi-heure à des chants déjà étudiés pour que nous ayons tous le plaisir de les chanter en entier. Mais malgré les objections de certaines choristes, elle se sent obligée de nous interrompre lorsqu'elle constate trop d'erreurs...

Elle demande si la nouvelle organisation des répétitions est appréciée et tout le monde semble satisfait.

Thérèse évoque la difficulté de tenir compte de tous les désirs des choristes, et rappelle qu'un travail à la maison est nécessaire pour avancer plus vite et ainsi arriver plus rapidement à ce plaisir de chanter que nous recherchons tous.

## **8 - APPEL À NOUVELLES CANDIDATURES, ÉLECTION DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**

Démission d'Anne FOURNIER, trésorière adjointe.

Nous devons renouveler le Conseil d'Administration avec comme membres sortants, rééligibles:

Annie JUBAULT

Danièle LAVALADE

Jean-Louis CHARTIER

Catherine DAMOUR souhaite rejoindre notre conseil d'administration

Il n'y a pas d'autres candidatures.

## **9 - INTERVENTIONS DES PERSONNALITÉS PRÉSENTES**

Monsieur Raymond prend la parole et remarque que c'est la première fois qu'il constate un nombre aussi important de personnes lors d'une Assemblée Générale. Ce bon investissement est le signe d'une association qui sait répondre aux souhaits de la plupart de ses membres. C'est précisément ce que le chant doit apporter, unir ses efforts pour créer quelque chose ensemble, transmettre au public sa joie de chanter ainsi que faire passer ses émotions.

Il a pris note de nos remarques pour les manifestations officielles comme le 11 novembre ou le 8 mai et rappelé qu'il comptait sur notre participation à l'anniversaire du jumelage avec Steinbach.

La séance se termine à 20 h 45 et le conseil d'administration se retire pour élire les membres de son bureau.

**Election du bureau :**

Brigitte Tricot : Présidente

Frédérique Gauffroy : Vice présidente

Louise Gaudron: Trésorière

Catherine Damour : Trésorière adjointe

Marie-Thérèse Villevarlange : Secrétaire

Christine Vauthier : Secrétaire adjointe

Les responsabilités des membres du conseil d'administration sont les suivantes :

Jean-louis Chartier : Relation avec la mairie de Saint-Avertin

Frédérique Gauffroy : Gestion des pupitres

Annie Jubault : Responsable des partitions

Béatrice Koenig-Proux: Webmaster

Danièle Lavalade : Webmaster

Maryvonne Robin : Responsable des porte-partitions

**FIN DE LA SÉANCE A 21 H 30**

## **ANNEXE A – RAPPORT MORAL**

Cette AG fait donc suite à deux années de présidence pour ma part.

En ce qui concerne cette rentrée, nous comptons 15 départs pour des raisons diverses (soit 9 sopranes, 3 alti et 3 ténors). Nous sommes à ce jour 50 inscrits. Ceci, bien sûr, peut porter à réfléchir mais il n'y a pas péril en la demeure, notre effectif important, malgré tout, nous permettra de faire encore de belles interprétations à n'en pas douter.

Nous accueillons avec plaisir Anne-Marie Teyssier, soprane, et Evelyne Laffaire, alto, et nous leur souhaitons la bienvenue.

Nous avons participé le 7 septembre à la journée des Associations. Je remercie Frédérique pour la conception du stand plein de couleurs et très attractif ainsi que Jean-François, Annie et Christine pour leur présence. Nous avons pu échanger avec une quinzaine de personnes, ce qui nous a paru plutôt encourageant. Si nous n'avons pas eu autant de retours que nous l'espérions, ceci a permis de faire connaître notre chorale.

L'ajout tout récent par Danièle de quelques vidéos de nos chants sur le site informatique sera à n'en pas douter un plus puisqu'il permettra aux éventuelles personnes intéressées d'avoir une idée de notre répertoire.

Merci Danièle !

A ce sujet, nous avons pu rencontrer début juin Madame Desrousseau, notre marraine, pour faire un point sur la chorale et entre autre tenter de recruter de nouveaux choristes. Sur sa proposition, un article vient juste de paraître dans le bulletin municipal.

L'an dernier, à la même période, nous nous préparions au concours de chorales de Montbazou.

La météo ne nous a pas permis de conduire à bien ce projet, ce fut une grande déception,

Mais tout ne fut pas négatif puisque nous avons rencontré la chorale de Beaulieu les Loches, LES BALADINS et celle de Semoy, près d'Orléans CHANTEMROY que nous avons conviées à notre RE le 17 mars 2019.

Les Baladins, à leur tour nous ont invités à leur nuit musicale annuelle, le 8 juin.

Enfin nous avons terminé la saison avec la fête de la musique, le 21 juin dans les jardins de l'hôtel du Grand Commandement à Tours.

Marie-Thérèse reviendra sur tout cela dans son rapport d'activité.

Concernant la trésorerie, comme vous le dira Louise dans quelques minutes, elle va bien sûr subir la baisse d'effectif. L'an dernier, les finances nous avaient permis, entre autre, d'offrir aux choristes de participer aux frais du repas du 10ème anniversaire de la chorale, soirée conviviale, très appréciée.

La subvention que nous accorde la mairie chaque année et l'accès aux salles pour nos répétitions, sans oublier l'Atrium qui est mis à notre disposition pour notre Rencontre Enchantée annuelle nous sont d'un grand soutien. Je tiens à remercier les représentants Monsieur Raymond, maire de Saint Avertin, ainsi que Monsieur Dagoret, adjoint aux associations, présents ce soir.

Il faut également rappeler l'énergie déployée de Marie-Anne, qui depuis des années contacte les sponsors pour nos Rencontres Enchantées et permet de rassembler une somme conséquente, malgré des circonstances économiques plus difficiles. Merci Marie-Anne.

L'année à venir nous réserve encore de beaux moments avec le concert de Noël à l'église de St Avertin le 21 décembre, la Rencontre Enchantée le 2 février avec la participation des chorales Harmonia de St Pavace (près du Mans) et de l'ensemble vocal de Pellouailles les Vignes (près d'Angers).

Le 4 avril, nous chanterons au profit de la Croix Rouge à la Chapelle de l'hôpital Bretonneau

Nous avons également prévu de participer à la cérémonie du 8 mai à St Avertin.

Enfin, à plus long terme, notre chorale a été conviée au déplacement à Steinbach, ville jumelée avec St Avertin, début octobre 2020.

Tout ceci va demander beaucoup d'énergie à vous tous. Comme je l'avais déjà évoqué l'an dernier, le niveau de notre chorale a beaucoup évolué en qualité, il faut continuer à maintenir ce cap. Ceci demande plus ou moins de travail à chacun et nous en sommes conscients. C'est pourquoi depuis l'an dernier, et à la demande de Thérèse, nous avons élargi les répétitions des alti et des ténors-basses d'une demi-heure tous les 15 jours. Je pense que cela vous est profitable.

Ceci m'amène à parler des dimanches de travail qui sont des journées très importantes et conviviales. Nous n'en avons prévu à ce jour qu'un, le 1er décembre de 9h30 à 16h30, avant le concert de Noël. Nous retiendrons peut-être un dimanche en janvier, selon la progression de notre travail pour la RE

PAR CONTRE, je vous rappelle que les répétitions générales le jeudi avant un concert seront dorénavant systématiques et obligatoires. Soit les jeudis 19 décembre, 30 janvier 2020, jeudi 2 avril. Merci de le noter dans vos agendas !

Un GRAND clin d'œil au Bureau : Louise, Frédérique, Danièle, Béatrice, Marie-Thérèse, Annie, Christine, Maryvonne, Jean-Louis, mais aussi aux anciens membres du Bureau, pour leur travail et à qui je renouvelle mes remerciements pour leur aide indispensable.

Merci également à vous, choristes, pour l'organisation de notre RE car c'est vous qui participez au bon déroulement de cette journée.

Puis je voudrais faire, cette fois-ci un PETIT clin d'œil, car je sais qu'elle est modeste mais il n'en est pas moins sincère, à Francine, qui partage ses connaissances vocales en nous faisant faire de drôles de gestes mais qui fonctionnent !

Enfin, Thérèse ! Je parle toujours de toi en dernier mais je ne t'ai pas oubliée !!

Merci pour ton professionnalisme, ton énergie, ta rigueur, ta patience..... Je sais que tu voudrais encore et toujours nous faire progresser plus vite mais.... Rappelle-toi que nous ne sommes pas professionnels et que nous faisons au mieux.

Merci de votre attention.

Brigitte TRICOT, Présidente

## **ANNEXE B**

### **RAPPORT FINANCIER ANNEE 2018/2019**

Petit résultat déficitaire de 109,75 euros qui modifie donc très peu notre résultat de trésorerie total. Nous conservons notre avance en banque de 11.113,78 euros au 1/09/19

Les recettes sont supérieures aux prévisions malgré la baisse des entrées aux Rencontres Enchantées mais très largement compensée par l'augmentation des sponsors. Bravo et merci encore et encore à Marie Anne pour cette tâche qu'elle est la seule à mener.

Les dépenses sont inférieures aux prévisions car nous n'avons pas acheté de partitions, ni renouvelé le contrat des photocopies, ni payé les programmes et affiches des Rencontres.

Un grand merci également à la municipalité pour son soutien. En charges exceptionnelles, il faut noter : la réparation du piano, le bus pour Loches, et notre repas « anniversaire » qui grâce à la participation de tous, n'a pas alourdi les charges

En conclusion c'est une bonne année presque équilibrée.

Le contrôle des comptes a été effectué par Michel SANCHEZ et Mireille CHAMPENOIS, le 17 Septembre 2019

### **BUDGET PREVISIONNEL 2019/2020**

Compte tenu du nombre d'adhérents en baisse : 49 à ce jour contre 62 l'an dernier, le budget est négatif. Il est donc important de faire des économies sur l'année si nous voulons conserver notre avance de trésorerie

A noter : La répartition des heures de Thérèse sur les différents concerts se fera au fur et à mesure, mais si nous restons sur une moyenne de 150 h/an payées 20 euros net + charges 16 euros, soit 36 euros/heure déjà prévues dans la partie fonctionnement, il n'y aura pas de charges supplémentaires. (Elles seront défalquées du budget fonctionnement pour être imputées sur les concerts correspondants).

Louise GAUDRON, Trésorière

## ANNEXE C – RAPPORT D'ACTIVITE

Que s'est-il passé en 2018-2019 ?

11 novembre 1918 - 11 novembre 2018. 100 ans que la « grande guerre » est terminée... et pourtant elle est encore présente dans nos mémoires, un grand-père, quelques récits dans les familles, quelques bibelots...

Chant'Avertin se devait d'être présente aux côtés des enfants des écoles et de L'Ecole de Musique lors de la commémoration organisée par la Mairie. Etait invitée également une délégation allemande de Steinbach, ville jumelée avec Saint-Avertin et pour cela nous avons beaucoup travaillé pour apprendre l'hymne allemand en allemand ainsi que l'hymne européen avec un couplet en allemand. Petites déceptions cependant : la coordination n'a pas été trop réussie avec l'école de musique et on ne nous a presque pas entendus. Et puis nous étions déçus de devoir chanter sous la pluie alors que l'école de musique et les enfants pouvaient profiter de barnum.

L'année était bien commencée et nous avions tout juste deux semaines pour concentrer tous nos efforts sur le concours de chorales de Montbazou. Nous devions présenter deux chants de Noël et deux chants de notre répertoire et nous mesurer à d'autres chorales de la région.

25 novembre : jour fatidique. Pendant la nuit, les éléments s'étaient déchaînés sur la région, la tempête avait soufflé avec violence, emportant la scène en plein air sur laquelle nous devions nous produire. Dans la désolation du petit matin, sur l'estrade de fortune bricolée à la hâte, les chantavertinois étaient tous là, regroupés autour de leur chef de chœur, grelottant dans leurs manteaux noirs rehaussés çà et là d'une petite touche de rouge qui venait égayer cette bien triste matinée. Pleins de courage, nous nous étions tous levés de bon matin bien décidés à en découdre, et être sélectionnés pour la finale mais... après une attente qui nous a semblé interminable, avec devant les yeux un champ de boue en guise de spectateurs, la nouvelle est tombée tel un couperet : la rencontre est annulée !

Quelle déception ! Chacun est rentré chez soi avec beaucoup d'amertume, de dépit et de colère aussi devant le manque de sérieux et la désinvolture des organisateurs.

Mais voici 2019 avec l'enchantement des Rencontres Enchantées : comme toujours tout s'est magnifiquement déroulé. C'était le 19 mars et les spectateurs étaient au rendez-vous, ce qui conforte le choix de la date assez tôt dans l'année. Nous avons reçu la chorale « Chantemoy » de Semoy, ville située dans l'agglomération d'Orléans, et la chorale « les Baladins » de Beaulieu-lès-Loches. Ils nous ont vraiment enchantés par la qualité de leurs prestations et notre prestation à nous, a été unanimement appréciée elle aussi. Notre chef Thérèse était très contente de nous !

29 mars : Nous n'avons pas chanté mais nous avons partagé le repas des 10 ans de la chorale au restaurant « le Faisan », moment convivial très agréable que nous aimerions bien renouveler.

Les beaux jours arrivent et la chorale « les Baladins » de Beaulieu-lès-Loches nous invite à sa nuit musicale le samedi 8 juin. Le concert étant à 21h, suivi d'un repas, un bus a été affrété pour que les choristes n'aient pas à prendre la route tard dans la nuit.

Nous avons eu beaucoup de plaisir à écouter chanter nos hôtes et à chanter nous-mêmes dans l'acoustique parfaite de la magnifique abbatale Saint Pierre.

Puis c'est l'heure des agapes : voici qu'arrivent, portées par nos amis choristes, des sortes de grandes tables remplies de victuailles nombreuses et variées. Dans ce décor roman de l'abbatale, il y avait qqch à la fois de



moyenâgeux et aussi de rabelaisien, et l'on pouvait se sentir transportés des siècles en arrière....aussi avons-nous ripaillé tant et tant...

21 juin : Nous étions conviés à l'Hôtel du Grand Commandement. Passage à 18h15 précises, pas question d'être en retard chez les militaires ! Et pourtant nous avons attendu longuement dans la rue : en effet, un grand arbre de ce magnifique parc était tombé et c'est le bruit des tronçonneuses qui a inauguré cette fête de la musique. Et ensuite nous avons chanté, - bien chanté comme toujours ! - notre dernier concert de la saison.

Je laisse la parole à Thérèse.

Marie-Thérèse VILLEVARLANGE, Secrétaire